

قصص عربية



الاعتراف بالجميل

قصص عربية

الاعتراف بالجميل

تأليف

محمد أبو الفضل إبراهيم
عبد المجيد قطامش

يطلب من :

مكتبة مصر
٣ شارع كامل صدقي "النجاة"
معيد جودة السحار وشركاه

دار مصر للطباعة
٣٧ شارع كامل صدقي "النجاة"

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

هذه سلسلة من القصص العربية ، اخترناها مما زخرت به كتب الأدب والتاريخ ؛ من أخبار العرب وأيامهم ، وما وقع في قصورهم وخيامهم ، وما تناقلته الألسنة في مجالسهم وأسماهم ، ثم صغناها في أسلوب سهل ، قريب من الفطرة ، بعيد عن الابتذال والغموض .

وإنا نلرجو أن يخذى أبنائنا العرب ما تضمنته هذه القصص من مثل أخلاقية رفيعة ؛ كالوفاء بالوعد ، والعدل ، والكرم ، والشجاعة ، وحماية المستجير ، وإغاثة الملهوف ...

كما نلرجو أن تدعوهم هذه القصص إلى القراءة ، بما فيها من حوادث شائقة ، وسرد جذاب ، وحوار ممتع .

ولعل أهم ما نلرجوه من وراء هذه القصص العربية أن نعرض على أبنائنا صورة من تاريخنا الحافل ، ومثلا من ماضينا المجيد ، ذلك أن الأمة العربية تجتاز الآن عصرا من أزهى عصورها ؛ عصر بعث عربي ، ووعي عربي ، ومن واجبتنا أن نتدارس هذا التاريخ ، ونعتنق هذه المثل ، ونسير في نهضتنا على هدى من عروبتنا الأصيلة .

الاعتراف بالجميل

١

جلس المأمون ذات ليلة في قصره ببغداد ، مع جماعة من
عظماء الدولة ورؤسائها ، وأخذوا يتحدثون ، ويتنقلون من
موضوع إلى موضوع ، حتى انتهوا إلى ذكر البرامكة ، فقال
المأمون :

— حقا ، لقد خدم البرامكة الدولة خدمة جليلة ، وأخلص
وزرائهم لأبي وأجدادي . ولكنهم في آخر أيامهم اغتروا
بأنفسهم لما رأوا لهم مكانة ممتازة في الدولة ، ولما رأوا نفوذهم
يمتد ، وسلطانهم يقوى . وزاد غرورهم لما رأوا الناس
يقصدهم دون الخلفاء في قضاء الحوائج ، وحل المشكلات .
وقد كان أبي الرشيد على حق حين خلص الدولة منهم ، فاستولى
على أملاكهم وأموالهم ، وقتل من رجالهم الكثير وحبس
الكثير . ونحن الآن نحمد الله الذي أراح منهم البلاد على يد أبي

العظيم رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

فقال أحد الحاضرين :

— هل يعلم أمير المؤمنين أن البرامكة ما زالوا يذكرون في بغداد وغير بغداد ، وأن الناس ما زالوا يقولون فيهم الشعر ، يذكرون فيه فضائلهم ومحاسنهم ؟

فعجب المأمون من هذا الكلام وفرغ ، وسأله :

— وكيف ذلك ؟

فأجابته :

— بلغني أن شيخاً هرماً يذهب كل ليلة إلى خرائب دور البرامكة ، فيجلس فيها ، ويتشيد شعراً يذكرهم فيه ، ويبكى عليهم .

فقال المأمون وقد ظهر الغضب على وجهه :

— هذا خبر لم أسمع به إلا الساعة ، وإنه لخبر عجيب . وسكت قليلاً يفكر ، ثم دعا بثلاثة من خدمه ، وقال لهم : — اذهبوا الآن ، ونفذوا ما أمركم به ، فإنه قد بلغني أن شيخاً يحضر كل ليلة إلى خرائب دور البرامكة ، فيقول فيهم الشعر ، ويبكى عليهم . اذهبوا إلى هذه الخرائب واستتروا وراء جدار من

جدرانها ، فإذا رأيتم هذا الشيخ فآلقوا عليه القبض ، وأتوني به .

فامتثل الخدم أمر الخليفة ، وذهبوا إلى الخرائب ، واحتفوا

وراء أحد الجدران . ولم يطل انتظارهم ، فما هي

إلا لحظات ، حتى أقبل غلام صغير ، معه بساط وكرسی ،

ففرش البساط ، ووضع فوقه الكرسي ، ثم جاء شيخ كبير ، عليه

مهاة ووقار فجلس على الكرسي ، وجعل يتشيد شعراً طويلاً ،

يذكر فيه البرامكة ، ويبكى عليهم ، وعلى أيامهم الجميلة ،

وكرمهم الفياض ، ويطل البكاء ، ويكثر النواح .

ولما فرغ من إنشاده وبكائه خرج عليه الخدم الثلاثة ،

وأمسكوا به ، وقالوا له :

— أجب أمير المؤمنين .

ففرغ الشيخ وخاف ، وطلب إليهم أن يمهلوه قليلاً ، حتى

يكتب وصية لأولاده ، فساروا به إلى دكان قريب ، أخذ منه

ورقة وقلماً ، وكتب وصيته ، ودفع بها إلى غلامه ، ثم ذهب

معه إلى الخليفة .

فلما وقف الشيخ بين يدي المأمون زجره وأنبه وقال له :

— من أنت ؟ وماذا فعل بك البرامكة من معروف ، حتى



وقف الشيخ بين يدي المأمون ، فزجره وأتبه ، وقال له :
— ماذا فعل بك البرامكة من معروف ، حتى تجلس كل ليلة في خرائب دورهم ،
وتنشد فيهم شعرا ؟

الاعتراف بالجميل

تجلس كل ليلة في خرائب دورهم ، وتنشد هذه الأشعار ؟
فتنهّد الشيخ وقال :
— يا أمير المؤمنين . إن للبرامكة عندي أفضالا كثيرة
لا تُخصني . أفتأذن لي أن أحدثك بحديثي معهم ؟
فأجابته الخليفة :
— حدث وأنت آمن على نفسك .
فسكت الشيخ قليلا ثم اندفع يقول :
— يا أمير المؤمنين . أنا المنذر بن المغيرة ، من أبناء الملوك
بالشام . ذهبت عني الدنيا ، ونفدت مالي ، وأحاط بي الدين ،
ونقل علي ، حتى احتججت إلى بيع دارى التي أعيش فيها أنا
وأولادى . فلما بلغ بي الأمر إلى هذه الحال أشار علي بعض
أصديقائي بالذهاب إلى البرامكة .
فخرجت من بلدى دمشق ، ومعى أكثر من ثلاثين فردا ،
ما بين امرأة وشاب وصبي وصبيّة ، ولم يكن معنا من متاع الدنيا
شيء . وسيرنا حتى دخلنا بغداد ونزلنا في مسجد من مساجدها .
ثم لبست ثيابى القديمة ، وخرجت من المسجد ، لأسأل
الناس ، بعد أن تركت عيالى فيه جياعا لا شيء عندهم .

وَأَخَذْتُ أَطُوفَ فِي شَوَارِعِ بَغْدَادَ سَائِلًا عَنْ دُورِ الْبَرَامِكَةِ .
وَبَيْنَمَا أَنَا سَائِرٌ أَبْصَرْتُ مَسْجِدًا ، فَوَقَفْتُ عَلَى بَابِهِ وَنَظَرْتُ ،
فَوَجَدْتُ بِهِ مِائَةَ شَيْخٍ فِي أَحْسَنِ ثِيَابٍ ، فَدَخَلْتُ ذَلِكَ الْمَسْجِدَ ،
وَجَلَسْتُ مَعَ أَوْلِيكَ الشُّيُوخِ ، وَأَنَا خَجَلَانٌ ، يَسِيلُ الْعَرَقُ عَلَى
جَبِينِي ، لِأَنَّ السُّؤَالَ لَيْسَ صِنَاعَتِي .

وَلَمْ يَمُضْ وَقْتُ طَوِيلٍ حَتَّى أَتَى خَادِمٌ فَدَعَا الشُّيُوخَ ، فَقَامُوا ،
وَقَمْتُ مَعَهُمْ ، وَسِرْنَا حَتَّى دَخَلْنَا دَارَ يَحْيَى بْنِ خَالِدِ الْبَرَمَكِيِّ ،
فَرَأَيْتُ يَحْيَى جَالِسًا عَلَى ذِكَاةٍ لَهُ وَسَطَ بُسْتَانٍ ، وَحَوْلَهُ عَشْرَةٌ مِنْ
أَوْلَادِهِ .

فَسَلَّمْنَا عَلَيْهِ ، وَكَانَ يَعُدُّنَا ، فَبَلَّغَنَا مِائَةَ وَوَاحِدًا .

وَجَلَسْنَا عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ يَحْيَى نَنْتَظِرُ ، وَنَتَأَمَّلُ جَمَالَ الْبُسْتَانِ
الَّذِي حَوْلَنَا .

وَإِذَا بَغْلَامٌ جَمِيلٌ يَخْرُجُ مِنَ الْقَصْرِ ، وَقَدْ سَارَ أَمَامَهُ مِائَةُ
خَادِمٍ ، قَدْ شَدَّ كُلُّ مِنْهُمْ فِي وَسْطِهِ حِزَامًا ، وَعَلَّقَ فِي هَذَا الْحِزَامِ
مِجْمَرَةً مِنْ ذَهَبٍ ، فِي كُلِّ مِجْمَرَةٍ عَنَبٌ وَمِسْكٌ .

ثُمَّ جَلَسَ الْغُلَامُ الْجَمِيلُ إِلَى جَانِبِ يَحْيَى ، وَوَضَعَ الْخَادِمُ الْمَجَامِرَ

أَمَامَ الْغُلَامِ . وَأَخَذَ يَحْيَى يَتَكَلَّمُ ، فَقَالَ لِلْقَاضِي الَّذِي كَانَ يَجْلِسُ
إِلَى جَانِبِهِ الْآخِرِ .

— زَوْجُ بَنْتِي مِنْ ابْنِ عَمِّي هَذَا .

فَتَكَلَّمَ الْقَاضِي وَخَطَبَ زَوْجَ الْغُلَامِ مِنْ ابْنَةِ يَحْيَى .

وَلَمَّا انْتَهَى عَقْدُ الزَّوَاجِ أَقْبَلَ الْخَادِمُ عَلَيْنَا بِالْمِسْكِ وَالْعَنَبِ ،

فَأَخَذْتُ — وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ — مِلَّةً كُمِّي مِنْهُمَا .

ثُمَّ نَظَرْتُ ، فَإِذَا أَنَا وَالْمَشَايخُ وَأَوْلَادُ يَحْيَى وَالْغُلَامُ الْجَمِيلُ مِائَةُ

وَاثْنَا عَشَرَ رَجُلًا ، فَخَرَجَ إِلَيْنَا مِائَةُ وَاثْنَا عَشَرَ خَادِمًا ، مَعَ كُلِّ

خَادِمٍ صَيْنِيَّةٌ مِنْ فِضَّةٍ ، عَلَيْهَا أَلْفُ دِينَارٍ ، فَوَضَعُوا أَمَامَ كُلِّ وَاحِدٍ

مِنَّا صَيْنِيَّةً . وَرَأَيْتُ الْقَاضِيَّ وَالْمَشَايخَ يَصُبُّونَ الدَّنَانِيرَ فِي

أَكْمَامِهِمْ ، وَيَحْمِلُونَ الصُّوَانِيَّ تَحْتَ أَبَاطِهِمْ ، وَيَنْهَضُونَ وَاحِدًا

وَرَاءَ الْآخَرِ ، حَتَّى يَبْقِيَتْ وَخْدِي بَيْنَ يَدَيْ يَحْيَى ، وَأَنَا خَائِفٌ أَنْ

أَتَّخِذَ الصَّيْنِيَّةَ . فَغَمَزَنِي الْخَادِمُ فَتَجَرَأْتُ وَأَخَذْتُهَا ، وَوَضَعْتُ

الدَّنَانِيرَ فِي كُمِّي ، وَأَخَذْتُ الصَّيْنِيَّةَ فِي يَدِي ، وَقَمْتُ وَسِرْتُ ،

وَأَنَا أَتَلَفْتُ وَرَائِي خَائِفًا أَنْ يَمْنَعُونِي مِنَ الْخُرُوجِ بِهَا .

حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى صَحْنِ الدَّارِ ، وَيَحْيَى يَتَّبِعُنِي بِنَظَرِهِ ، فَلَمَّا

رَأَيْتُ أَتَلَفْتُ خَائِفًا مَذْعُورًا بَعَثَ وَرَائِي خَادِمًا وَقَالَ لَهُ :

— اثنتى بذلك الرجل .

فردنى الخادم إليه ، فأمرنى بصَبِّ الدنانير ، وما كان فى كُمى من مسكٍ وعنبر . ثم أمرنى بالجلوس ، فجلست ، وسألتى : — مَنْ أَنْتِ أَيُّهَا الرَّجُلُ ؟ وما الذى جعلك تخاف وتضطرب وَأَنْتِ مَنْصَرَفٌ مِنْ هُنَا ؟

فقصصتُ عليه قصتى ، فلما سمعها تأثر غاية التأثير وظهر على وجهه الألم ، ونادى خادماً له فقال له :

— اثبتنى بولدى موسى .

فلما أتى ولده قال له :

— يا بُنَى ، هذا رجلٌ غريبٌ ، فخذهُ عندك ، واحفظه بنفسك ، وأكرمه قدر ما تستطيع .

فقبضَ موسى على يدي ، ومشى بى إلى داره ، فأقمْتُ فى ضيافته يوماً وليلة فى الدُّعُش ، وأتمَّ سروري .

فلما أصبح الصُّباح دعا موسى بأخيه العباس ، وقال له :

— إِنَّ أَبِى قَدْ أَمَرْنِى بِإِكْرَامِ هَذَا الرَّجُلِ ، وَأَنْتِ تَعْلَمُ أَنِّى مَشْغُولٌ فى دارِ أميرِ المؤمنين ، فخذهُ عندك وأكرمه ما اسْتَطَعْتَ .

ففعَلَ العباسُ بى ما طلبَ مِنْهُ أخوه . ولما كانَ الغدُ تسَلَّمْنِى مِنْهُمْ أَخٍ ثَالِثٍ .

ولم أَزَلْ أَتَقَلُّ مِنْ بَيْتِ إِلَى بَيْتٍ مُدَّةَ عَشْرَةِ أَيَّامٍ ، وَأَنَا فى هذه المُدَّةِ لَا أَعْرِفُ عَنْ أَوْلَادِى وَعِيَالِى شَيْئاً ، وَلَا أَدْرِ أَهْمُ أَحْيَاءٌ أَمْ أَمْوَاتٌ ؟

فلما كانَ اليومُ الحادى عشرَ جاعنى خادِمٌ ، وقال لى :

— قُمْ فَاخْرُجْ إِلَى عِيَالِكَ بِسَلامٍ .

فقلْتُ فى نَفْسِى :

— وَاحْشَرَتْهُ ! أَخَذُوا مِنِّى الدَّنانيرَ والصَّيْنِيَّةَ ، وَأَخْرَجُوا إِلَى

عِيَالِى عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ! إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ !

ثم رَفَعَ الخادِمُ السِّتْرَ الأوَّلَ ، والثَّانِىَ ، والثَّالِثَ ، والرَّابِعَ ، وَأَنَا فى غايةِ الشَّوقِ إِلَى رُؤْيَةِ أَبْنَائِى . ولما رَفَعَ السِّتْرَ الأخيرَ وَقَعْتُ عَيْنِى عَلَى حُجْرَةٍ مُضِيئَةٍ كَالشَّمْسِ حُسْنًا وَضِيَاءً ، وَهَبَّتْ عَلَى أَنْفِى مِنْهَا رَائِحَةُ الطَّيِّبِ وَالْمِسْكِ .

ثم نَظَرْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، فَإِذَا أَوْلَادِى جَمِيعًا يَلْبَسُونَ ثِيَابًا حَرِيرِيَّةً ، مِنْ أَمْنِ الْحَرِيرِ .



استدعى المأمون عمرو بن مسعدة ، وسأله عن الذي
فرضه على الرجل في مزرعته

وبعث يحیی إلى بألف درهم ، وعشرة آلاف دينار ،
والصينية التي كنت أخذتها بما فيها من دنائير وطيب . ولم
يكتف بذلك ، بل أهداني مزرعتين ، من أخصب الأرض ،
وأجملها .

واقمت — يا أمير المؤمنين — مع البرامكة في دورهم ثلاث
عشرة سنة ، والناس لا يعلمون أمن البرامكة أنا أم رجل غريب
عنهم ؟

وسكت الشيخ قليلاً ، ثم تابع قصته قائلاً :

— فلما غضب عليهم أمير المؤمنين هارون الرشيد ، وأنزل
بهم من المصائب ما أنزل ، ظلمني عمرو بن مسعدة ،
والزمني في المزرعتين من المال ما لا يقي دخلهما به . فسألت
حالي ، ونفدت مالي ، وضاعت بي الدنيا ، فكنت أخرج في أواخر
الليل ، وأذهب إلى خرائب دور البرامكة ، أبكي عليهم ، وأذكر
حسن صنيعهم بي .

ولما سمع المأمون قصة الشيخ مع البرامكة قال لبعض خدومه :

— على بعثوا بن مسعدة الآن .

فلما أتى عمرو قال له :

— يا عمرو ، أتعرف الرجل ؟

فأجابته :

— نعم يا أمير المؤمنين ، هو من أتباع البرامكة .

فسأله المأمون :

— وكم ألزمته في مزرعته ؟

فذكر له المال الذي فرضه عليه في المزرعتين .

فقال له المأمون :

— رد إليه كل ما أخذته منه ، واكتب له بالمزرعتين ، ليكونا

له ولذريته من بعده .

عند ذلك انفجر الشيخ بالبكاء ، وعلا نحيبه وصوته .

فلما رأى المأمون كثرة بكائه قال له :

— يا هذا ، لقد أحسن إليك ، فلم تبكي ؟

فأجابته الشيخ :

— يا أمير المؤمنين . وهذا أيضا من أفضال البرامكة على ،

فإنني لو لم أذهب إلى خرباتهم وأندبهم ، حتى علم أمير المؤمنين

بجبري ، ففعل بي ما فعل — ما كنت وصلت إليك يا أمير

المؤمنين .

فدمعت عينا المأمون ، وظهر على وجهه الحزن وقال :

— هذا من أفضال البرامكة كما ذكرت ، فعلينهم فإني ،

وإياهم فاشكر ، ولهم فأوف ، وإلحسانهم فاذكر .

من غرائب الأخبار

١

في ليلة مُقْمِرَةٍ ، صافية السَّماءِ ، طَيِّبَةِ الهَوَاءِ ، جلسَ جَماعَةٌ
من شيوخ العربِ يتحدثونَ ، ويُقلِّبونَ في أخبارِ السابقينَ ،
ويذكرونَ قصصًا عن كرمهم وجودهم ، ومروءتهم .

فقال قائلٌ منهم :

— والله ما رأيتُ رجلًا كريمًا في أيامِ الشَّدَّةِ حليمًا في مواقفِ
الغضبِ ، مثلَ يحيى بنِ خالدِ البرمكيِّ ، فقد دخلَ عليه ذاتَ يومٍ
رجلٌ يئسَ ويقولُ :

— السَّلَامُ عليك يا يحيى . ضاقتَ بي الدنيا ، وأظلمتْ في
عينَي الحياةِ ، ولم يبقَ بيني وبينَ الموتِ إلاَّ ساعاتٌ .

فانزعجَ يحيى من كلامِ الرجلِ ، وقالَ له :

— وما الذي حَدَثَ لكَ حتى صيرتَ إلى هذِهِ الحالِ التي

ذَكَرْتَ ؟

فَتَنَهَّدَ الرَّجُلُ فِي حُزْنٍ وَحَسْرَةٍ ، وَقَالَ :

— لَقَدْ بَعَثَ إِلَيَّ هَارُونُ الرَّشِيدِ مُنْذُ قَلِيلٍ رَسُولًا يُطَالِبُنِي بِعَشْرَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ ، وَيَقُولُ لِي : إِمَّا أَنْ تَدْفَعَ هَذَا الْمَالَ الْآنَ ، وَإِمَّا أَنْ أَقْطَعَ رَأْسَكَ ، وَأَحْمِلَهَا إِلَى الْخَلِيفَةِ . وَهَا هُوَ الرَّسُولُ وَاقِفٌ بِيَابِكَ يَنْتَظِرُنِي ، وَقَدْ جِئْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ يَسْتَطِيعَ أَنْ يُتَّقِدَنِي مِنَ الْمَوْتِ سِوَاكَ .

فَلَمَّا سَمِعَ يَحْيَى هَذَا الْكَلَامَ تَأَلَّمَ ، وَبَدَأَ عَلَى وَجْهِهِ الْهَمُّ ، وَأَطْرَقَ بِرَأْسِهِ يُفَكِّرُ فِي حُلٍّ لِمُشْكَلَةِ هَذَا الرَّجُلِ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ بَعْدَ قَلِيلٍ ، وَقَدْ أَشْرَقَ وَجْهُهُ ، وَزَالَتْ عَنْهُ مَعَالِمُ الْحُزْنِ وَالْكَآبَةِ ، وَنَادَى خَازِنَ أُمُوَالِهِ ، وَسَأَلَهُ :

— كَمْ مِنَ الْمَالِ فِي خِزَانَتِي الْآنَ ؟

فَأَجَابَهُ الْخَازِنُ :

— خَمْسَةُ آلَافِ دِرْهَمٍ .

فَقَالَ لَهُ يَحْيَى :

— أَحْضِرْهَا .

ثُمَّ بَعَثَ إِلَى وَلَدِهِ الْفَضْلِ يَقُولُ لَهُ :

— لَقَدْ أَخْبَرْتَنِي مُنْذُ أَيَّامٍ أَنَّ لَدَيْكَ أَلْفَى دِرْهَمٍ ، وَتَرِيدُ أَنْ تَشْتَرِيَ بِهَا ، وَقَدْ وَجَدْتُ لَكَ مَزْرَعَةً جَيِّدَةً ، خِصْبَةً التُّرْبَةِ ، طَيِّبَةً الثَّمَارِ ، فَأَرْسِلْ إِلَيَّ بِالْمَالِ لِأَشْتَرِيَهَا لَكَ .
فَأَرْسَلَ الْفَضْلُ إِلَى أَبِيهِ بِالْمَالِ الَّذِي عِنْدَهُ .

وَبَعَثَ يَحْيَى رَسُولًا آخَرَ إِلَى وَلَدِهِ الثَّانِي جَعْفَرٍ ، يَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يُرْسَلَ لَهُ أَلْفَ دِرْهَمٍ لِحَاجَتِهِ الشَّدِيدَةِ إِلَيْهَا ، فَأَرْسَلَ جَعْفَرٌ إِلَى أَبِيهِ مَا طَلَبَ مِنْهُ .

ثُمَّ أَطْرَقَ يَحْيَى يُفَكِّرُ فِيمَا بَقِيَ عَلَى الرَّجُلِ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَقَالَ لَخَادِمِهِ :

— اذْهَبْ إِلَى سَيِّدَتِكَ ، وَاطْلُبْ مِنْهَا أَنْ تُعْطِيَكَ الْعَقْدَ الَّذِي وَهَبَهُ لَهَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ .

فَذَهَبَ الْخَادِمُ وَعَادَ بِالْعَقْدِ .

ثُمَّ اسْتَدْعَى يَحْيَى رَسُولَ الرَّشِيدِ ، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ قَالَ لَهُ :

— هَذَا عَقْدٌ كُنْتُ قَدْ اشْتَرَيْتُهُ لِلْخَلِيفَةِ بِعِشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ فَوَهَبَهُ لَنَا . وَقَدْ حَسَبْتُهُ عَلَيْكَ بِأَلْفَى دِرْهَمٍ فَقَطْ . فَخُذِ الْعَقْدَ ، وَخُذْ الْمَالَ وَهُوَ ثَمَانِيَةُ آلَافِ دِرْهَمٍ ، وَانْصَرِفْ وَدَعْ الرَّجُلَ وَشَأْنَهُ .



ولما وصلا إلى الباب قال الرجل كلاما يذم به يحيى ،
فتعجب الرسول من أمره .

فأنصرف رسول الرشيد بالأموال والعقد ، وأنصرف معه
الرجل . فلما وصلا إلى الباب قال الرجل كلاما يذم به يحيى ،
فتعجب الرسول من أمره ، وقال له :

— ما رأيت على ظهر الأرض رجلاً أنبل من يحيى ،
وما رأيت على ظهرها رجلاً أخبت منك نفساً ، ولا أسوأ
خلقاً . أما يحيى فقد أنعم عليك بكل هذه النعمة ، ونجّاك من
القتل ، وأما أنت فقد جحدت هذا الجميل ، وذممت الرجل
الذي أحسن إليك بكلام جارح .

ثم تركه ومضى إلى الخليفة ، فلما قدم له المال والعقد أخذ
يتأمل العقد ، ويقلبه بين يديه ، ويطيل النظر إليه ، ثم قال
للرسول :

— أعرف أن هذا العقد كنت قد وهبته ليحيى ، ولست
أرضى لنفسى أن أهب هبة ثم أستردها . اذهب به فردّه إليه .

فلما ذهب الرسول إلى يحيى قدّم له العقد ، وأخبره بما قال
الرشيد عنه ، فسرّ يحيى بما فعل الخليفة وشكره ، ودعا له . ثم
أخبره بما كان من وقاحة الرجل وسوء أدبه ، فجعل يحيى يتلمس
الأعذار للرجل ويقول :

— إِنَّ الْخَائِفَ رُبَّمَا تَكَلَّمَ لِسَانَهُ بِمَا لَيْسَ فِي قَلْبِهِ . وَهَذَا الرَّجُلُ
كَانَ فِي حَالٍ مِنَ الْهَمِّ وَالْحُزَنِ تُعْفِيهِ مِنَ اللَّوْمِ .
فَتَعَجَّبَ الرَّسُولُ مِنْ ثُبُلِ يَحْيَى وَجَلِيمِهِ وَكَرَمِ أَخْلَاقِهِ ،
وَقَالَ لَهُ :

— وَاللَّهِ مَا أَذْرِي مِنْ أَىِّ أَمْرٍ نِكَ أَعْجَبُ ؟ أَمِنْ الْأَوَّلِ أَمْ مِنَ
الثَّانِي ؟ وَلَكِنِّي أُرَى أَنَّ الدَّهْرَ لَنْ يَجُودَ بِمِثْلِكَ أَبَدًا .

* * *

وَلَمَّا سَمِعَ الْقَوْمُ هَذِهِ الْقِصَّةَ الْعَجِيبَةَ دَهَشُوا وَقَالُوا :
— إِنَّ هَذَا مِنْ أَعْجَبِ الْأَخْبَارِ حَقًّا .

٢

ثُمَّ تَكَلَّمَ شَيْخٌ آخَرُ فَقَالَ :

— لَمَّا سَمِعْتُ قِصَّةَ يَحْيَى الْبُرْمَكِيِّ مَعَ هَذَا الرَّجُلِ تَذَكَّرْتُ
قِصَّةَ أُخْرَى لَهُ مَعَ يَزِيدَ الْأَخْوَلِ . وَقَدْ قَصَّ يَحْيَى عَلَيَّ هَذِهِ الْقِصَّةَ
بِنَفْسِهِ ، فَقَالَ :

— تَوَالَّتْ عَلَيْنَا الْمِحْنُ وَالْمَصَائِبُ ، وَمَرَضْتُ أَنَا وَأَبْنَى مَرْضًا
شَدِيدًا ، وَلَمْ يَكُنْ لَدَيْنَا مِنَ الْمَالِ مَا تُنْفِقُهُ فَلَبِسْتُ ثِيَابِي وَأَعْدَدْتُ
دَابَّتِي وَنَهَيْتُ لِلخُرُوجِ ، لِأُفْرَجَ عَنْ نَفْسِي الْهَمِّ وَالْحُزَنِ ، فَلَمَّا
رَأَيْتُ زَوْجَتِي أَسْتَعِدُّ لِلخُرُوجِ قَالَتْ لِي :

— أَرَأَيْكَ بُرَيْدُ الْخُرُوجِ ، فَاغْلَمْ أَنَّ أَوْلَادَكَ بَاتُوا اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَةَ
بِأَسْوَأِ حَالٍ ، وَأَصْبَحُوا وَلَا طَعَامَ لَهُمْ ، وَلَا أَجْدُ لَدَائِيكَ عُلْفًا .
فَمَزَّقَ كَلَامُهَا قَلْبِي . وَمَلَأَ نَفْسِي هَمًّا وَحُزْنًا ، وَنَظَرْتُ
حَوْلِي فِي الْبَيْتِ ، فَلَمْ أَحِذْ شَيْئًا اسْتَطِيعُ أَنْ أَبِيعَهُ ، فَأَخَذْتُ أَتَذَكَّرُ

ما عِنْدَنَا مِنْ مُتَاعٍ يَصْلُحُ لِلْبَيْعِ ، فَتَذَكَّرْتُ أَنَّ عِنْدَنَا مِنْدِيلًا نَفِيسًا
ثَمِينًا كَانَ قَدْ أُهْدِيَ إِلَيَّ ، فَأَخَذْتُهُ ، وَأَمَرْتُ الْخَادِمَ أَنْ يَبِيعَهُ ، فَبَاعَهُ
بِائْتِي عَشْرَ دِرْهَمًا ، وَاشْتَرَيْ بِشَمْنِهِ عَلَفًا لِلدَّابَّةِ وَطَعَامًا لِلصَّبْيَانِ ،
كَفَاهُمْ يَوْمًا وَاحِدًا .

ثُمَّ رَكِبْتُ وَخَرَجْتُ لَا أَدْرِي أَيْنَ أَتَوَجَّهُ .

وَبَيْنَمَا أَنَا فِي الطَّرِيقِ إِذْ مَرَّ بِي يَزِيدُ الْأَخْوَلُ فِي مَوْكِپٍ كَبِيرٍ ،
فَاتَّجَهْتُ إِلَيْهِ ، وَرَمَيْتُ بِنَفْسِي عَلَيْهِ ، وَقَصَصْتُ عَلَيْهِ سُوءَ
حَالِنَا ، وَمَا كَانَ مِنْ أَمْرِنَا وَأَمْرِ الْعِنْدِيلِ ، وَهُوَ يَسْتَمِعُ إِلَى
كَلَامِي ، وَيَتَابِعُ سَبْرَهُ ، حَتَّى بَلَغَ الْمَكَانَ الَّذِي يُرِيدُ .

أَمَّا أَنَا فَقَدْ انْصَرَفْتُ عَنْهُ ، وَهُوَ لَمْ يَنْطِقْ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ ،
فَرَجَعْتُ إِلَى بَيْتِي كَسِيرَ الْقَلْبِ ، وَلُمْتُ نَفْسِي عَلَى أَنَّي شَكَوْتُ
إِلَى يَزِيدَ ، وَأَطْلَعْتُهُ عَلَى سِرِّي .

وَأَخْبَرْتُ زَوْجَتِي بِمَا كَانَ مِنْ أَمْرِي مَعَ يَزِيدَ ، فَغَضِبَتْ مِنْ
صُنْعِي ، وَحَزِنَتْ لِمَا قَدْ أَصَابَنِي .

وَلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الثَّانِي بَعَثْتُ أَحَدَ ثَوْبَيْ ، وَأَنْفَقْنَا ثَمَنَهُ فِي يَوْمَيْنِ ،

وَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الرَّابِعُ ضَاقَتْ نَفْسِي ، وَجَلَسْتُ أَفْكُرُ ، فَأَنْبَتَنِي
زَوْجَتِي قَائِلَةً :

— مَا لِي أَرَاكَ حَزِينًا كَثِيرًا ، أَمَّا يَكْفِيكَ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنْ
مَرَضٍ ؟ هَوْنٌ عَلَى نَفْسِكَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَنْسَى أَحَدًا .
فَلَمَّا سَمِعْتُ كَلَامَهَا قُمْتُ فَرَكِبْتُ ، وَخَرَجْتُ وَأَنَا لَا أَدْرِي
أَيْنَ أَذْهَبُ .

وَبَيْنَمَا أَنَا سَائِرٌ فِي طَرِيقِي قَابَلْتُ صَدِيقًا لِي ، فَقَالَ لِي :

— رَأَيْتُ الْيَوْمَ رَجُلًا يَطْلُبُكَ وَيَسْأَلُ عَنْكَ .
وَلَمْ أَتَّبِعْ أَنْ حَدَّثَنِي رَجُلٌ آخَرُ بِمِثْلِ هَذَا الْكَلَامِ ، فَعَدْتُ إِلَى
دَارِي لِأَعْرِفَ الْخَبَرَ ، فَرَأَيْتُ هُنَاكَ رَسُولًا مِنْ يَزِيدِ الْأَخْوَلِ ،
جَاءَ يَطْلُبُ حَضُورِي إِلَيْهِ .

فَذَهَبْتُ مَعَ الرَّسُولِ حَتَّى دَخَلْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لِي يَزِيدُ :

— يَا بُنَيَّ ، شَكَوْتَ إِلَيَّ بِالْأَمْسِ شَكْوَى ، لَمْ يَكُنْ يَنْفَعُ فِي
جَوَابِهَا إِلَّا الْفِعْلُ .

ثُمَّ أَعْطَانِي ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، فَعَجِبْتُ مِنْ أَمْرِهِ ، وَعَجِزْتُ
عَنْ شُكْرِهِ ، وَدَعَوْتُ لَهُ بِالْخَيْرِ .

ورجعت إلى أبي وزوجتي ، وأخبرتُهما الخبرَ ، ففرحا بالمال
غايةَ الفرج .

ولم تزل تُنفقُ هذا المالَ ، حتَّى تبدَّل الحالُ غيرَ الحالِ ، وصيرنا
إلى ما نحنُ فيه مِن غنى وثروةٍ نحمدُ اللهَ عليهما .
فطربَ الحاضرون من هذا الخبرِ وعجبوا ، وقالوا :
— إن هذا أيضا مِن غرائب الأخبارِ .



ففرحا بالمال غاية الفرج .

قَالَ ثَالِثٌ ، وَقَدْ أَعْجَبَهُ مَا سَمِعَ عَنْ يَحْيَى الْبَرْمَكِيِّ :
— هَذِهِ أَخْبَارٌ غَرِيبَةٌ حَقًّا ، وَلَكِنْ مَا رَأَيْتُمْ فِي قِصَّةِ قَيْسِ بْنِ
عَاصِمٍ الْمُنْقَرِيِّ مَعَ قَاتِلِ ابْنِهِ ؟

قَالَ الْحَاضِرُونَ :

— وَمَا قِصَّتُهُمَا ؟

فَقَالَ الرَّجُلُ :

— جَلَسَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ الْمُنْقَرِيُّ يَوْمًا بِفِنَاءِ بَيْتِهِ ، يُحَدِّثُ
قَوْمَهُ ، فَأَتَاهُ النَّاسُ بِشَابٍّ مَكْتُوفٍ ، وَآخَرُ مَقْتُولٍ وَقَالُوا لَهُ :
— هَذَا ابْنُ أَخِيكَ قَدْ قَتَلَ ابْنَكَ .

فَوَاللَّهِ مَا قَطَعَ قَيْسٌ كَلَامَهُ ، وَلَا تَحَرَّكَ مِنْ مَكَانِهِ وَلَكِنَّهُ التَفَتَ
إِلَى ابْنِ أَخِيهِ ، وَقَالَ لَهُ :

— يَا ابْنَ أَخِي أَسَأَتْ إِلَى رَحِمِكَ ، وَرَمَيْتَ نَفْسَكَ
بِسَهْمِكَ ، وَقَتَلْتَ ابْنَ عَمِّكَ .

ثُمَّ سَكَتَ قَلِيلًا ، وَقَالَ لِابْنِهِ الْآخَرِ :
— قُمْ يَا بُنَى ، فَحُلْ كِتَافَ ابْنِ عَمِّكَ ، وَادْفِنْهُ أَخَاكَ ،
وَأَرْسِلْ إِلَى أُمِّهِ مَائَةَ نَاقَةٍ ، دِيَّةَ ابْنِهَا ، فَإِنَّهَا غَرِيبَةٌ عَنَّا ، وَلَعَلَّ لَهَا فِي
هَذِهِ الدِّيَّةِ بَعْضَ الْعَزَاءِ .

فَلَمَّا انْتَهَى الثَّالِثُ مِنْ قِصَّتِهِ صَاحَ الْحَاضِرُونَ :
— هَذِهِ أَغْرَبُ الْأَخْبَارِ ، وَإِنْ لَيْتُنَا هَذِهِ مِنْ أَطِيبِ اللَّيَالِي ،
وَحَدِيثُهَا مِنْ أَرْوَعَ الْأَحَادِيثِ .
ثُمَّ انصَرَفُوا عَلَى أَنْ يَكُونَ لَهُمْ عَوْدٌ قَرِيبٌ .

قال ثالث ، وقد أعجبه ما سمع عن يحيى البرمكي :
— هذه أخبار غريبة حقاً ، ولكن ما رأيكم في قصة قيس بن
عاصم المنقري مع قاتل ابنه ؟

قال الحاضرون :

— وما قصتهما ؟

فقال الرجل :

— جلس قيس بن عاصم المنقري يوماً بفناء بيته ، يحدث
قومه ، فأتاه الناس بشاب مكتوف ، وآخر مقتول وقالوا له :
— هذا ابن أخيك قد قتل ابنك .

فوالله ما قطع قيس كلامه ، ولا تحرك من مكانه ولكنه النفث
إلى ابن أخيه ، وقال له :

— يا ابن أخى أسأت إلى رحيمك ، ورميت نفسك
بسهمك ، وقتلت ابن عمك .

ثم سكت قليلاً ، وقال لابنه الآخر :
— قم يا بني ، فحل كتاف ابن عمك ، وادفن أخاك ،
وأرسل إلى أمه مائة ناقة ، دية ابنها ، فإنها غريبة عنا ، ولعل لها في
هذه الدية بعض العزاء .

فلما انتهى الثالث من قصته صاح الحاضرون :
— هذه أغرب الأخبار ، وإن ليلتنا هذه من أطيب الليالي ،
وحديثها من أزوع الأحاديث .
ثم انصرفوا على أن يكون لهم عود قريب .



قصص عربية

- | | | | |
|-------|--------------------|--------|----------------|
| (١) | أيام النعمان | (١٠) | حيلة بارعة |
| (٢) | الملك المخدوع | (١١) | قاتل الأسد |
| (٣) | فارس الشهداء | (١٢) | عند ملك الصين |
| (٤) | جابر المشرقات | (١٣) | زعيم الصعاليك |
| (٥) | الملك الهارب | (١٤) | جزاء الاحسان |
| (٦) | الاعتراف بالجميل | (١٥) | حلة النعمان |
| (٧) | بين المأمون وعمه | (١٦) | قاضى الكوفة |
| (٨) | من نوادر الطفيليين | (١٧) | فتح بيت المقدس |
| (٩) | عروة وعفراء | | |